

POR UNA CULTURA POPULAR

PORTUGALETE: RÁFAGA DE LA
HISTORIA DE HORTALEZA 1973-2020

Por José María Julián y Santiago Martínez



PORTUGALETE: RÁFAGA EN LA HISTORIA DE HORTALEZA

ORIGEN

Estamos haciendo memoria de Arturo Soria, visionario incomprendido. Con su muerte en 1920 quedó bloqueado el proyecto de la Ciudad Lineal. La avenida actual y su hermoso ámbito es sólo un reflejo de aquel proyecto grandioso de ciudad jardín, con implicaciones sociales y culturales.

La **Ciudad Lineal**, construida en el ámbito de los pueblos de **Canillas** y **Chamartín**, estaba limitada por dos vías paralelas al eje central, la Posterior Occidental y la Posterior Oriental, que es la actual Asura. Más a oriente estaba el término del pueblo de **Canillejas** (unido a Madrid en 1950, como **Chamartín** y **Hortaleza**) y el campo abierto, inmensidad de tierras de labor, propiedad de la familia Caveno, en gran parte por herencia de los generales del siglo XIX. Los nombres de la familia multiplicados en el eje de **Arturo Soria** son un recuerdo de esta presencia.

En este territorio se fueron asentando, en especial después de las guerras (1939, 1945) las oleadas de emigrantes que confluían huyendo de la pobreza y atraídos por el desarrollo de la capital. Así como también gran número de conventos.

Y aquí se definía el **barrio de Portugalete**, llamado así por el título de **marqués de Portugalete**, uno de los muchos que confluían en la **familia Caveno**, como el de **Duque de Bailén**, **Conde de Orgaz**, **Barón de Carondelet** y otros.

El barrio se situaba en las lomas, en altitud de 720 metros, la cresta de Madrid divisoria de las **cuenas del Manzanares** y el **Jarama**. Por esta cresta discurría el **Camino de la Cuerda** (ahora, en esta parte, Puerto de Santa María), **Camino de Arrieros** bordeando Madrid y puede suponerse vieja vía pecuaria por donde pasaban los rebaños trashumantes en los viejos tiempos de la Mesta. Discurría y discurre el gran Canal ahora entubado del Este que desde el Depósito de **Pinar del Rey** aporta agua al Depósito de **San Blas** y al de **Vallecas** abasteciendo al este y sur de la ciudad de Madrid.

Había agua en el subsuelo con pozos en muchos lugares y restos de algunos arroyos con aportación de aguas residuales, como el de la **calle Laurín** que bajaba hacia el **arroyo Abroñigal**, luego **Avenida de la Paz** (de Franco, como el Hospital) y hoy M30.

LA ASOCIACIÓN Y EL BARRIO

Portugalete en los años 70 quedaba delimitado en el norte por los nuevos barrios de **Canillas**: el Poblado de Absorción, de la Obra Sindical del Hogar (desde 1954) de construcción muy precaria, ya ahora derruido y remodelado, y el Poblado Dirigido, (desde 1956) gran muestra de arquitectura moderna. En el sur por el **Parque Conde de Orgaz**, con una frontera, una alambrada, ahora eliminada, con sus guardas y su garita que subsisten.

En **Portugalete**, la ordenación urbana era rudimentaria. Había algunas calles, hotelitos con su jardín, y **200 chabolas** y otras **infraviviendas** entre los cuales los funestos **Patios del Abogado**, alojamientos **mínimos de muy mala calidad**, con servicio para 10-15 familias. Había también, dispersas por el gran descampado, **casitas construidas con su trabajo y sudor por los vecinos**, que habían comprado una pequeña parcela a **los Caverro** o a **los Padres Paúles**. Previo paso, en muchos casos por los Patios.

Los vecinos eran **población migrante**, procedente de las dos Castillas (de las que luego Madrid se independizó), de Andalucía y Extremadura. Los oficios con frecuencia, agrícolas en su origen, con toda la variedad, en el caso de los hombres, como **albañiles**,

MAPA DE NOME CALLES

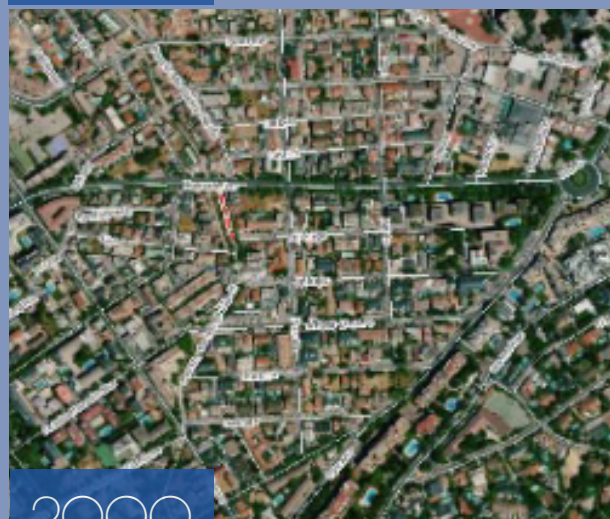
Instituto de Estadística de la Comunidad de Madrid



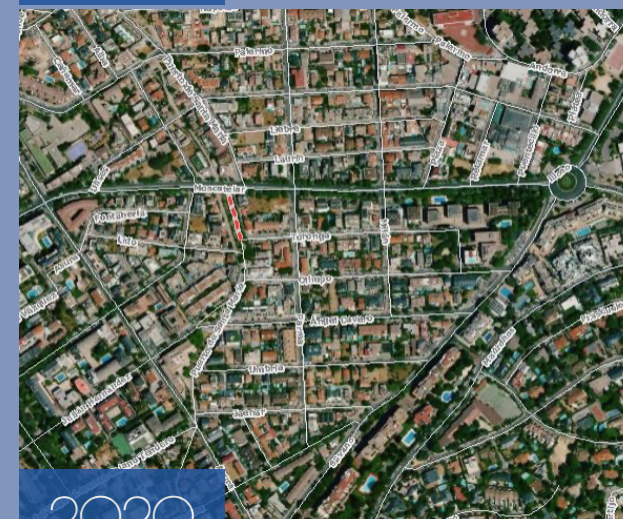
1956



1975



2000



2020

Fuente: Centro Regional de Información Cartográfica. Comunidad de Madrid.

carpinteros, herreros (un caso de gran artista forjador Inocencio Pola, también danzante de Majaelrrayo), **fontaneros, peluqueros, policías** y otros **empleados del Estado**. Con historias personales variadas que incluían viejos **recuerdos de la guerra, paso por cárceles** o por el **Valle de los Caídos** (como León Casado) y más recientes del **servicio militar obligatorio**. La ocupación de las mujeres era la habitual en el **trabajo de casa, cuidado de niños**, en el **servicio doméstico** y tareas como el **tejido de jerséis y semejantes**. Y con la aportación de las fiestas, costumbres populares y variadas gastronomías.

Las casas tenía la dotación que cada familia había podido conseguir, pero había **carencia general de servicios urbanos**. No había **agua corriente** en las casas, con pozos en alguna, **raras fuentes públicas**. Suministro eléctrico **precario**, con frecuentes apagones. **Sin alcantarillado**, funcionaban los pozos negros con su descarga periódica. **Sin pavimentación**, aceras **ni alumbrado público**. Teléfonos pocos, que servían para los vecinos. Tiempo de las bombonas de gas repartidas por camiones. Escombreras, abundancia de moscas y mosquitos. Carencia de **servicios sanitarios, educativos, culturales**.

Prestaban gran servicio algunos pequeños **comercios de ultramarinos** donde se vendía todo tipo de mercancía, casi todo a granel, aceite, legumbres, sardinas arenques en típicas cajas redondas de madera, bacalao seco al corte, lecherías, panaderías, mercerías, comercios donde las madres nos mandaban a comprar y luego ellas iban a pagar cuando podían. Y unos pocos bares, algunos con patio donde se organizaban bailes los fines

de semana, otros más pequeños (como el **Portugalete**) **lugares de reunión y convivencia**. Venta ambulante, la churrera, el mielero que venía desde Guadalajara y estuvo viniendo hasta los años 90, el afilador, los que vareaban la lana de los colchones, los lañadores de cacharros de cocina. Teníamos un taller de bicicletas, un herrero donde venían con los caballos para herrarlos. Era habitual que pasara el pastor con las ovejas, el cartero que vendía anillos y pendientes a plazos como alternativa al escaso sueldo, compradores de pelo, el botijero con el borrico cargado de alfarería de Salvatierra de los Barros, vendedores de hielo

70, la **"maquinilla"** que llevaba hasta la Plaza de Castilla, con una parada cercana al barrio, la parada 9 donde estaba el Restaurante Barahona. Pero era la parada 10 la que constituía el centro de la zona. Punto de conexión para el autobús 9 hacia Madrid. Farmacias, la pastelería de Hortensia, ferretería, cine **Ciudad Lineal** (todavía está el rótulo) restaurantes, bares y los quioscos: el de la Felisa y el de las gallinejas que quedaban en medio del bulevar entre las vías del tranvía.

Con el aumento de población el Obispado constituyó en **Portugalete** una nueva parroquia,

LAS CASAS TENÍA LA DOTACIÓN QUE CADA FAMILIA HABÍA PODIDO CONSEGUIR, PERO HABÍA CARENCIA GENERAL DE SERVICIOS URBANOS

para las neveras, un par de carbonerías y también teníamos un **cine de verano**, el Ruferco donde podíamos comer pipas o cenar un bocadillo y cine ambulante en la pared de la peluquería del señor Pulpillo donde teníamos que llevar la silla y pagar una pequeña cantidad para ver la película que proyectaban desde una camioneta. Los mendigos ("el pobre del martes").

Carencia de transporte público. El más cercano el tranvía de **Arturo Soria**, número

San Pablo de la Cruz, (incluyendo el **parque Conde de Orgaz** para la iglesia no había distinción de clases). En ella algún cura el **padre Manolo** (Manuel Fernández) **fundador, secretario y alma de la asociación** y "teólogos" en la línea de los curas obreros metidos en la lucha social se propusieron dinamizar el barrio, **tomando conciencia de todas sus necesidades**.

Y en especial con la amenaza del **Plan Parcial de Ciudad Lineal** de 1972, promovido por el

Ayuntamiento (y por los potentes especuladores inmobiliarios). El Plan proyectaba **un cruce de autopistas, la construcción de bloques, el arrasamiento del barrio y la consiguiente expulsión de sus habitantes.**

Se formó una **Comunidad Cristiana** que junto con los **grupos de jóvenes, las fuerzas comunistas y otras fuerzas políticas y sindicales** (clandestinas, por supuesto) impulsaron **la constitución en 1973 de la Asociación de Vecinos del Barrio de Portugalete.** Asumió su gestión, un equipo

entusiasta que despertó la solidaridad de un barrio dormido, con los lemas **VIVIENDAS PARA TODOS Y AQUÍ, y CREAR BARRIO, CREAR COMUNIDAD.**

Muy difícil el proceso de formación y de legalización. Con la de **Villa Rosa** fueron de **las primeras de Madrid.**

Se situó al principio en los propios locales, provisionales, de la parroquia **"La chabola ardiente"**. Y se articuló una poderosa colaboración con **arquitectos, educadores, psicólogos, sanitarios y abogados,**

colaboración ésta importante y peligrosa (Javier Benavides, asesor de la de **Asociación de Villa Rosa** que **murió en la matanza de Atocha.**

Pero fue una intervención de máxima importancia, la de la **Asociación de Artistas Plásticos.** Con su presidente **Arcadio Blasco,** vecino del barrio, y con ocasión de fiestas que se celebraban en Junio de 1975 hubo una **gran movilización de pintores.** El propio **Arcadio Blasco, Juan Genovés, Lucio Muñoz, Ángel Aragonés, Alcorlo, José Vento, Salvador Victoria, Tino Calabuig, Alfredo Alcain, Zamorano, Salvador Soria, Poblador, José Duarte,** que junto con escritores y poetas como **Aurora de Albornoz, Horacio Guarany, José del Hierro, M Conde** y muchos otros escribieron sus poemas sobre las paredes, como el de **José Caballero Bonald** sobre el mural de **Lucio Muñoz** "Esto es un muro que respira. Aquí sólo se quedan los que nunca vuelven".

Todos con la colaboración de los equipos del barrio pusieron en marcha la gran creación de los **MURALES DE PORTUGALETE** sobre las tapias de un barrio de casas bajas convertido en un gigantesco museo pictórico- poético, para sorpresa de autoridades que no sabían qué estaba pasando y sin entender **qué se estaba expresando en esas paredes,** donde los vecinos de todas las edades participábamos de una manera o de otra. Las mujeres llevaban una tortilla para el aperitivo, los más pequeños buscaban botes para las mezclas de color, en una comunicación directa con los artistas muchos descubrimos el color y nuevas formas de expresión y **el amor por un barrio del que nos sentíamos orgullosos.**



De izquierda a derecha: Tino Calabuig, Alfredo Alcain, Lucio Muñoz, Juan Genovés, Castillo



La última noche y como colofón se celebró la asamblea probablemente única de artistas plásticos, escritores y vecinos para debatir sobre **Arte y Cultura Popular** con una asistencia muy numerosa teniendo en cuenta que el **Barrio de Portugalete** es el barrio más pequeño y con menos habitantes del **distrito de Hortaleza**. Acción pionera con gran **repercusión en España y en Europa**, como lo muestra la visita del **Wolf Biermann**, cantautor y activista político alemán, que luego se vió con su guitarra en lo alto del muro de Berlín cuando su derribo en 1989. En esas fiestas dio un concierto **Alberto Cortés** sobre el camión del

vecino Mariano que sirvió para traer el piano de la vecina Saturnina. El mismo camión hizo las veces de escenario. En años posteriores conseguimos un escenario del Ayuntamiento y las sillas.

El diseño y montaje de hábitats de emergencia para las fiestas de arte popular mercadillo auto-construible (popularmente se denominaron Jaimas en recuerdo del pueblo Saharaui) **proyecto del premio Nacional de Arquitectura en 1974**, **José Miguel de Prada Poole**. Fueron fruto del **trabajo colectivo** donde participaron vecinos y vecinas de todas

las edades cosiendo y montando finalmente **un mercado de cerámica, libros y artes gráficas**, acabadas las fiestas se guardaban en la **casa del barrio** para el año siguiente volver a montarlas, también disfrutamos de actuaciones memorables como **El Nuevo Mester de Juglaría**.

Con los **Murales** el ámbito de la lucha se amplió: más allá de la **demanda de vivienda** y de la **derogación del Plan Parcial**, se proclamó sin expresarla la **defensa de la democracia** en aquellos años finales de la dictadura. Reuniones de vecinos de otros barrios del distrito que no disponían del local para organizar y fundar asociaciones en sus barrios (la **Unión de Hortaleza**, **Esperanza**, **Canillas**, **Pinar del Rey**), las primeras reuniones de la **Junta Democrática**, reuniones de **trabajadores en huelga** o de los **estudiantes del Instituto Conde de Orgaz**. Y constituyó una pequeña fuerza en el gran momento de la Transición. Como expresiones más simbólicas recordamos el homenaje de **Lucio Muñoz a Arturo Soria**, la **reproducción en 1976 del Guernica**, entonces exiliado en Nueva York y el mural de **Arcadio Blasco**, último destruido, en el que se puede leer el lema **“Proyecto ornamental de toro cercenador de dedo decisivo vergonzantemente agigantado”**.

Esta lucha tuvo continuidad en una gran variedad de **movilizaciones de reclamación y protesta**, como la manifestación con velas **para pedir iluminación en las calles** y con la presentación de escritos y alegaciones ante los Ayuntamientos de todo color a lo largo de los años.

Con los mismos lemas se inició en 1975 en una nave alquilada de la calle Estrecho de Torres



que había sido fábrica de hielo y de gaseosas, la construcción de la **CASA DEL BARRIO**, la obra más grande de la historia asociativa.

Con el trabajo material de los vecinos, en sus diferentes oficios y la colaboración de todos, hombres y mujeres, viejos y jóvenes.

La **Casa del Barrio** tenía espacio para una gran sala, un pequeño despacho para secretaria y reuniones de pequeño formato, la escuela taller de artes plásticas, una biblioteca importante con muchos **libros donados por la editorial Siglo XXI** que estaba en el barrio y donde trabajaba **Nacho Quintana** fundador posteriormente de **la Asociación La Unión de Hortaleza**. Había un pequeño botiquín

donde Dalmacio y el padre Manolo **tomaban la tensión** y **ponían inyecciones** incluso a domicilio, una imagen habitual era ver a Manolo por el barrio con esa cajita de latón con los utensilios para las inyecciones porque en aquellos tiempos si el médico de cabecera te mandaba inyecciones tenías que buscar un practicante y la **gente del barrio era de pocos recursos por lo que fue muy útil**.

Y en ella o desde ella, se organizaron exposiciones, conciertos de **José Meneses, Adolfo Celdrán, Elisa Serna**, y charlas de todo tipo a cargo de un equipo de profesionales, un amplio abanico de **actividades culturales y sociales**, que se prolongó largos años,

se organizó una **semana de la juventud** con otros clubs juveniles del distrito (Aleph de la Esperanza) con **charlas, proyección de cine, exposición homenaje a Miguel Hernández**, culminando con el primer concierto del **grupo de rock Leño** recién formado, en el salón de actos del colegio de monjas **Cabrini**.

Las fiestas se continuaron celebrando en la puerta de la **Casa del Barrio** dando la oportunidad a grupos de música de tocar ante un público respetuoso y receptivo a las propuestas que programábamos: **Los Ministers, Ática, Skanillas, Trepa Luna**, etc. Actuaciones de los grupos de teatro y de danza de la Asociación, **malabaristas**



Programa de fiestas de 1976 portada de Rafael Canogar



Último programa de fiestas de la casa del barrio polaroid de @sentimento

de la escuela de **circo Carampa**, siempre **buscando la diversidad** y lo **más cercano a los vecinos del barrio** siendo un **referente en todas nuestras actividades para las demás asociaciones**.

La **escuela taller** dirigida por **Carmen Perujo** y **Arcadio Blasco** para **dibujo, pintura, cerámica, serigrafía, grabado y telares** se autofinanciaba con la venta de las obras que se realizaban. Actividades de teatro con actuaciones

QUIZÁ POR LA CERCANÍA DE LOS ESTUDIOS CEA SE HIZO EN LOS TERRENOS DE LA ACTUAL CALLE SILVANO PARTE DEL RODAJE DE DOCTOR ZHIVAGO

de varios grupos del barrio como el infantil de **Club de la Amistad** obras teatro como "**Ratonía unida jamás será vencida**" escrita y dirigida por **Emilio Pascual**, y otro con vecinos de todas las edades y de grupos de teatro independientes que les prestábamos el local para los ensayos y nos obsequiaban con la premier. **Clases de danza, proyecciones de películas** en 16 mm, **cine fórum, películas de Chaplin**, de los **hermanos Marx**, muchas de ellas fuera de catálogos comerciales pero que se alquilaban para poder proyectarlas. Podemos recordar

que el barrio tuvo un toque cinematográfico. Quizá por la cercanía de los **Estudios CEA** se hizo en los terrenos de la **actual calle Silvano parte del rodaje de Doctor Zhivago**, ocasión de confluencia del barrio: la gran nevada de plástico, el viejo tranvía de la línea de Avenida de la Habana y un figurante Luzzatti, vecino nuestro, moribundo en Moscú

Ana Rigau, gestionando la **Casa Amarilla**, centro de operaciones de **la Asociación**

antes de la **Casa del Barrio** y también después. **Centro permanente de acogida de amplias amistades** y también cuando no se hablaba **del abuso infantil** y el **maltrato a las mujeres**. Formó con **Ester Pérez Fariñas** la **Escuela de Adultos**, en tiempo en que había muchas **mujeres sin alfabetización, clases de mecanografía, apoyo escolar, charlas sobre política, ciudadanía, el mundo laboral, sexología, cultura, cuestiones jurídicas y fiscales**. Se editó a lo largo de los años, tirado a ciclostil, un boletín, con la colaboración

permanente del **dibujante José M^a Ponce**. Deportes, en particular natación (en la piscina Jiménez, centenares de niños a lo largo de los años). Todo ello con varios modos de convivencia: **Club de la Amistad, Club Infantil, viajes y excursiones**, memorable la que desplazó a Mallorca a **más de 200 personas**. Campamentos de niños y jóvenes como el de **El Espinar** y el de **Añe** buscando la **convivencia con los vecinos de los pueblos**.

Se acogió un **campamento gitano**, con aspectos conflictivos, y tuvimos relaciones de proximidad, **La primera cabalgata de reyes** se celebró con los borricos prestados por esta comunidad y algunos de los niños fueron algún tiempo a las clases.

La participación de las mujeres, siempre en igualdad, pero con desequilibrio numérico y en cuanto a campos de acción (arte, educación, convivencia). En rápida ampliación con el tiempo y las nuevas generaciones.

En lo urbanístico los logros, a veces parciales, se fueron sucediendo: **pavimentación, agua, alcantarillado, liberación de las "contribuciones especiales", alumbrado, zonas verdes** como el **Gran Paseo del Canal** y el **Jardín de Portugalete**. En transporte la primera prolongación del metro hasta **Arturo Soria** y **Nueva Esperanza** y el **primer autobús**, número 87. Se consiguió la dotación de **escuelas e instituto**, así como los **servicios sanitarios**.

Se eliminó finalmente la más grave amenaza al activarse el **Plan General de Urbanismo de 1985** que definió el barrio con **Ordenanza de Vivienda Unifamiliar**, quedando un polígono

Portugalete III con mucha menor afectación y que se gestionó años después. Se obtuvo la asignación de parcelas municipales que dio lugar a la **primera cooperativa vecinal de vivienda** y a **bloques de vivienda social** con solución para **más de 100 personas**.

Llegado el año 2000 las poderosas fuerzas adversas forzaron al abandono del local que fue derruido. Y sigue así derruido, simbólicamente refugio de alguien sin hogar. La Asociación ocupó un pequeño local pero tanto **el nivel de las reivindicaciones como las circunstancias habían cambiado** y **el año 2007 quedó disuelta, amistosamente incorporada a la de Villa Rosa**, que conserva el archivo y desde la que **mantenemos interesante actividad**.

CONTINUIDAD Y TRANSFORMACIÓN

Al quedar las Fiestas ya imposibles y sin **LA CASA DEL BARRIO** se estableció la continuidad de diversos modos. **Los Murales** han sido objeto de trabajos y exposiciones, como **la exposición aniversario de los 40 años de los murales en el Centro Cultural Carril del Conde**, otra en la **Universidad Complutense de Madrid** y también en **Portugalete** (Vizcaya). Hemos colaborado en la exposición **Letras Clandestinas** en la imprenta municipal, en la **exposición 1968-1982 Madrid Activismos en La Casa Encendida** y en la **exposición Hortaleza, Historia en Imágenes celebrada en el Silo**.

La continuidad de la cultura popular se ha configurado con un gran proyecto, el de **los ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE**. En 2004, recién estrenado el **Centro Cultural Carril del Conde**, se empiezan los conciertos mensuales centrados de **modo principal en el jazz como forma de expresión** y donde personas de distintas edades pueden descubrir la **riqueza interpretativa de una música** que por su carácter de improvisación y capacidad de fusión sintetiza una historia ligada a la cultura. Ha habido también algunos **conciertos de guitarra clásica de grandes maestros internacionales**, conciertos de **música barroca** y la colaboración con distintas agrupaciones del **Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria**.

Acompañados en algún caso con exposiciones. En el 2011 **exposición de fotografías sobre la maratón del Sahara de Juan Manuel Bueno**, en 2014 **exposición de carteles de los 10 años de Encuentros** y en el año 2015 en conmemoración de la realización de los **murales**, la exposición **40 aniversario con obras fotográficas y reproducción de los artículos de prensa de la época**, **proyección de documentales y reproducción del mural de Arcadio Blasco Proyecto** ornamental de toro cercenador de dedo decisorio vergonzantemente agigantado que se mantiene como telón de

fondo en el **Centro Cultural Carril del Conde** en los conciertos que allí organizamos.

Añadamos la proyección de la película **El Chico de Charles Chaplin con música en directo** a cargo de la orquesta **Atanor de Rivas Vaciamadrid** y la proyección del documental **Kids and Music de Sant Andreu Jazz Band** con la presencia del director **Ramón Tort**.

El barrio a lo largo de los años se ha transformado radicalmente. La misma Ordenanza del Plan, modificada en el 1997, junto a la nueva dotación de servicios ha abierto **la entrada al mercado especulativo** y **ha convertido a Portugalete en un barrio de lujo** con una gran transformación social. Aquellas intensas relaciones vecinales han desaparecido Transformación que, de varios modos, **se ha producido en otros barrios de Hortaleza**.

Al tiempo de la Asociación de **Portugalete** se crearon una multitud de Asociaciones en Madrid, como en otros lugares, con objetivos semejantes. Y surgió la necesidad de coordinación y la **creación de la Federación Regional de Asociaciones de Vecinos** con la que la de **Portugalete** estuvo desde el **primer momento vinculada**.

En particular, en el ámbito de **Hortaleza** se maduró la conciencia de que **más allá de las necesidades de los barrios** había necesidades más amplias que las condicionaban. Y así se **constituyeron desde los años 70** organizaciones como **Coordinadora de Hortaleza, Foro Ciudadano** y plataformas diversas para actuar en el **ámbito de distrito o incluso de Madrid**. El núcleo inicial fueron

las **Asociaciones Vecinales** que en tiempos cubrían el distrito. Por mucho tiempo la de **Villa Rosa** ha sido punto central. A lo largo del tiempo y siguiendo las transformaciones del país han desaparecido asociaciones y se han incorporado entidades ciudadanas y políticas variadas.

El trabajo persistente **a lo largo de 50 años** ha tenido una incidencia muy notable en la

configuración actual de **Hortaleza**. Conviene recordar algunos campos.

ZONAS VERDES. Lucha por **mantener o recuperar el Anillo Verde de Madrid**, diseñado desde los tiempos de Franco. Primero el del **Olivar de la Hinojosa**, ahora **Parque Juan Carlos I.**(emérito?) **con el gran recorte del Campo de las Naciones**. Luego, la **Casa de**

Campo de Hortaleza, reclamada para **2400 hectáreas** y finalmente limitada al **Parque Forestal de Valdebebas**. Y otro más pequeño que cruza el distrito, el **Gran Paseo del Canal que sigue incompleto**. Como las otras zonas verdes está cumpliendo un hermoso papel en nuestra época de la COVID-19.

VIVIENDA. Trabajo por la vivienda social. **Cooperativas de Vivienda y remodelación de UVA** y poblados precarios, **Canillas, Hortaleza...** Con algún resto pendiente.

SANIDAD. Implantación de los **nuevos Centros de Salud**.

COMUNICACIÓN Y CULTURA. Sigue siendo imprescindible la creación de **nuevas bibliotecas** (el distrito solo cuenta con dos). Piezas importantes en la coordinación han sido **Radio Enlace de Hortaleza** y el **Periódico de Hortaleza**, con la variedad de sus campos de cobertura, **unidas en los últimos años al gran desarrollo de redes telemáticas**.

URBANIZACIÓN. Se consiguió **suprimir la autopista Cuzco-Barajas**, que estaba anunciada desde los años 40. Sustituida por la **Gran Vía de Hortaleza**. Queda todavía algún solar, como el de Mar de Cristal, objeto de polémica.

TRANSPORTE. Prolongaciones sucesivas del Metro **hasta cubrir el distrito**. La gran demanda que sigue pendiente, con alguna realización parcial, es el **cierre del Anillo de Ferrocarril de Cercanías desde Vicálvaro a Chamartín**, con su dotación de **estaciones, aparcamientos y enlaces**. Tiene implicación marginal en el gigantesco proyecto **Madrid Norte** para remodelar **Chamartín** y su gran zona de influencia.



Astrid Jones & The Blue Flaps - Fotografía de @Santimente

En el fondo del trabajo se ha mantenido desde los años 90 la elaboración del **Catálogo de Necesidades** periódicamente renovado. **Más de 200 demandas para el ámbito del Distrito**, de la ciudad de Madrid y de la Comunidad, con fijación de prioridades. Queda pendiente su actualización teniendo muy presente el inmenso catálogo de la **Agenda 2030** con su **17 Objetivos de Desarrollo Sostenible**, así como la nueva situación derivada de la COVID-19 que, por una parte ha forzado y ha hecho necesaria la igualdad pero también ha **incrementado la terrible brecha social**, la desigualdad.

Y como instrumento para todo ello la demanda y la gestión efectiva de la participación ciudadana en todos los ámbitos.

José María Julián.
Santiago Martínez.

RECOMENDADO:

Historias matritenses: [portugalete](http://portugalete.historias-matritenses.blogspot.com) (historias-matritenses.blogspot.com).

40 aniversario de los murales de Portugalete | Facebook.

Encuentros Culturales Portugalete | Facebook.

BIBLIOGRAFÍA:

Canillas (Barrios de Madrid) Ricardo Márquez.

Arte y Ciudad (Revista de Investigación).

Barrios intervenidos artísticamente durante el último franquismo (Isabel García García).

Artes y Artistas Tiempo de estrategias (La asociación de Artistas Plásticos y el Arte comprometido español en los setenta) Isabel García García.

Madrid Activismos 1968-1982 Alberto Berzosa.

Letras Clandestinas 1939/1976 Imprenta Municipal (Jesús A. Martínez Martín).

VIETNAMITAS CONTRA FRANCO

Letras perseguidas y espacios secretos.

Jesús A. Martínez.

Guía del arte urbano de Madrid, Javier Abarca.



CONCIERTOS ESPECIALES

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

RECITAL DE MÚSICA ANTIGUA (S. XVI, XVII Y XVIII)

CÉSAR HUALDE
(TENOR, GUITARRA BARROCA Y Tiorba) Y
ALBERTO CAMPANERO
(VIOLONCELLO BARROCO Y VIOLA DA GAMBA)

VIERNES 10/12/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   COLABORAN   

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

CONCIERTO DE GUITARRA A CARGO DE

Daekun Jang

Concertista y profesor de guitarra en la Universidad de las Artes de Seúl

ENTRADA GRATUITA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
DOMINGO 05/05/13 19:30 HORAS

ORGANIZAN   COLABORA  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

CORO M' ELOYDIES
Directora: Emmanuelle Naharro
Pianista: Cecile Kotomarko
Colombes, Hauts de Seine (Paris)

CORO LAURINES
Director: Ramón Leal
Distrito de Hortaleza

ENCUENTRO INTERNACIONAL DE CORALES

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
SÁBADO 12/05/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN  COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Ganadores del

MIRCEA GOGONCEA

III CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA
GREDO SAN DIEGO

DAEYON CHO

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO. RECOGIDA DE ENTRADAS DESDE 2 HORAS ANTES DEL CONCIERTO

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
SABADO 22/02/14 19:00 HORAS

ORGANIZAN   COLABORA  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

DEYON CHO

MIRCEA STEFAN GOGONCEA

Ganadores del IV CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA
GREDO SAN DIEGO

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO RECOGIDA DE ENTRADAS DESDE LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
SABADO 13/06/15 19:00 HORAS

ORGANIZAN   COLABORA  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

FESTIVAL DE LA GUITARRA DE MADRID y VI CONCURSO INTERNACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA GSD

ISRAEL SANDOVAL

6 de mayo de 2016
Centro Cultural Carril del Conde
19:00 horas

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

ORGANIZAN    COLABORA   

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

• Día 29 a las 19 h. inauguración exposición fotográfica
"Una carrera por un Pueblo" de Juanma Bueno.

• A las 19,30 h. Acto **SOLIDARIO CON EL SÁHARA**

• Día 30 a las 19h. Jazz con **PABLO ARRIETA TRIO**

• Día 12 de febrero a las 19h. cine mudo
"EL CHICO" de Charles Chaplin
Música en vivo con la **ORQUESTA ATHANOR**

ENTRADA GRATUITA

DEL 29/01/09 AL 14/02/09
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Centro Cultural Carril del Conde

Del 1 al 15 de Noviembre
EXPOSICIÓN

Jaume Mira i Carbonell
EL HECHIZO DEL GROOVE

Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

NORMAN HOQUE * ISRAEL SANDOVAL * BORJA BARRUETA * LUIS ABELA * TONIO DE MIGUEL * SANTIAGO REYES * ABEL VILARO * CRISTIAN PEREZ * LOS MINISTERS * ALEJANDRA VARELA * ANDRES OLAEGUI * JAVIER MASSO * CARAMELO * CHERYL WALTERS * CARLOS HANKUZO * PABLO ANTELO * CHEMA SAINZ * BALDO MARTINEZ * ANTONIO BRAVO * BRABENDERS * AFRODISIAN * CARLOS GONZÁLEZ 'SIR CHARLES' * REINIEL ELIZARDE 'NEGROIN' * ARNALDO LESCAY * GERMAN DIAZ * FERNANDO FAVIER * CARLOS MURILLO * GUILLERMO BAZZOLA * SAGRI DELFINO * CESAR HUÁLDE * RACALMUTO * JAVIER OLABARRIETA * JOKIN ZABALZA * ALEX R. PASTOR * JAVIER BRUNA * HECTOR GARCÍA ROEL * GERARDO RAMOS * DIEGO GUTIERREZ * ANDRES LITWIN * MARCELO PERALTA * IGOR PROCHAZKA * FEDERICO MARINI * INAKI ARACISTAIN * JORGE VERA * SANTI GREGO * GEORGES PICO * GUILLERMO MACGILL * FRANCISCO LOPE 'LOQUE' * PABLO ARRIETA * PACO RIVAS * JUAN SAN MARTIN * JUAN MUÑO * RICHIE FERRER * VALENTIN ITURAT * ARTURO MORA * ALEX CID * TEO GOMEZ * CARLOS FRANCO * PALOMA CARBALLLO * ALAN GALL * EDMUND BELL * ENRIQUE GOMEZ * EUGENIUSZ MARCINIAK * SEBASTIAN MONDETAR * CARMEN CLIMENT * JUAN PABLO M. ZIELINSKI * GREGOS SAN DIEGO BIG BAND * LOCOMOTORA BIG BAND * BBC BIG BAND COSLADA * HOMEWOOD-FLOSSMOOR JAZZ BAND * MARTIN LEITON * DIODEL GONZÁLEZ * ROBIN COOPER * CARLOS RAMOS * RAUL MARQUEZ * FERNANDO BELLVER * NOAH SHAYE * ANTONIO MIGUEL * JOSE MANUEL TORREGO * CARLOS CARLI * LUIS VERDE * ANDER GARCÍA * MICHAEL OLIVERA * MIGUEL BLANCO * ROBERTO BAZAN * NATALIA VARGARA * ARIEL BRUNGUER * JERRY GONZÁLEZ * PAJARO JUAREZ * RENATO DI PRINZIO * PASCUAL PIQUERAS * MARCO CRESCI * MIGUEL MALLA * RAMON LEAL * TOMAS MERLO * PALOMA SOALLEIRO * ISABELA DE ARANZADI * ORQUESTA ATHANOR * GUETO BRASS BAND * SEBASTIAN CHAMES * BOB SANDS * JORGE VISTEL * DANIEL GARCÍA * THE CLAMS * ZAS TRÍO * LA TRINI * ENRIQUITO * LUIS ZENNER * JORGE PASTOR * SANTI CAÑADA * ROBERTO PACHECO * HUGO FERNANDEZ * CLAUDI CONSTANTINI * XIMO TEBAR ...

Centro Cultural Carril del Conde
EXPOSICIÓN 10 AÑOS DE ENCUENTROS Noviembre 2014

encuentros culturales PORTUGALETE

CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE

C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Exposición de fotografías
Portugalete 1975
en "f/11 a 250"

"EL GRUPO TAL"
Enrique Peral
Raúl Jiménez
José María Castillo
Del 30/04/2022 al 30/05/2022

Hortaleza

Inauguración Sábado 30/04/2022 a las 18:00h
madrid.es/hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

40 aniversario de los Murales de Portugalete

Exposición de fotografías y documentos
del 2 al 15 de octubre

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN COLABORAN

www.hortalezaenred.es

encuentros culturales PORTUGALETE

CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE

C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Maite Martín

Exposición de Grabados

Del 28/04/2023 al 27/05/2023
Inauguración Viernes 28/04/2023 a las 18:00h
madrid.es/hortaleza MADRID

EXPOSICIONES

LOS ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

CUMPLEN 20 AÑOS

El **14 de febrero de 2004** se celebró en el **centro cultural Carril del Conde** el primer concierto de **los Encuentros Culturales Portugalete**, una iniciativa vecinal que **ha traído al barrio lo mejor del jazz a nivel nacional e internacional** en directo.

No pudo haberse elegido mejor día que el de los enamorados para que el **centro cultural Carril del Conde** acogiera hace 20 años la primera actuación de **los Encuentros Culturales Portugalete**. Aquel San Valentín del año 2004 cayó en sábado, y fue el inolvidable trombonista neoyorkino **Norman Hogue** el encargado de inaugurar un ciclo de conciertos que se ha prolongado durante dos decenios. Su principal artífice fue **Santi Martínez**, por entonces alumno de trombón de Hogue y **miembro de la histórica asociación vecinal del barrio de Portugalete**, en Canillas, que se acababa de quedar sin su local de la calle Estrecho de Torres, La Casa del Barrio, y languidecía tras perder un espacio que durante décadas **fue vibrante cobijo para actividades culturales**.

Fue entonces cuando, aprovechando la reciente reconversión del mercado municipal de la calle **Carril del Conde** en centro cultural, se reclamó el uso del espacio para organizar un concierto de **jazz con entrada gratuita**. **"El centro cultural se acababa de abrir sin programación"**, recuerda **Santi**, **"y aunque tuvimos un primer intento en un local privado de la calle Nápoles, solicitamos el centro, los técnicos y la subvención para pagar a los músicos, acogiéndonos a las normas de participación ciudadana"**. Desde entonces, **los conciertos de jazz** se han convertido en tradición cada **último viernes del mes** en el **Carril del Conde**. En total, han sido **más de 150 actuaciones** con **entrada gratuita** en estos **20 años**. Todo por amor al barrio y por amor al jazz.

ASTROS DEL JAZZ

En aquel ya lejano 2004, para escuchar jazz en directo había que acudir a pequeños locales del centro de Madrid. **"Fuimos un poco atrevidos en traer el jazz a un barrio fuera de la almendra central de la ciudad"**, admite **Santi**, recordando que es un género con dos particularidades que lo hacen único: **"La libertad de fusionarse con todas las músicas del mundo y el tener grandes profesionales que aportan gran calidad en la interpretación"**.

Precisamente son los profesionales que han actuado en **los Encuentros Culturales Portugalete** los que, junto con el público más asiduo, **guardan mejor opinión** sobre este ciclo de conciertos. Según el organizador, **"los músicos se sienten muy agradecidos, siempre tienen ganas de volver y valoran muy positivamente el trabajo que venimos desarrollando"**.

En este sentido, resulta sorprendente comprobar la calidad de la **inmensa lista de bandas e intérpretes** que han actuado en **Hortaleza** durante estas dos décadas. **"Cuando empiezas con una actividad en lo único que piensas es que funcione, no en el recorrido"**, asegura **Santi**. **"Pero tenemos muchos grandes recuerdos de actuaciones memorables y de músicos que ya no están con nosotros, como Carlos Carli, Marcelo Peralta, Bob Sands o Norman Hogue...** Los más grandes de la escena madrileña y de la de gran parte del país, incluso músicos venidos desde Nueva York, pasaron por los Encuentros y nos dejaron un gran recuerdo". Aunque parezca algo exagerado, no hay ninguna espinita clavada ni cuenta pendiente por parte del promotor de los **Encuentros** respecto a su programación en estos 20 años de historia. **"Sabemos que con el presupuesto que manejamos, hemos hecho mucho más de lo esperado por nosotros mismos, gracias a la generosidad de los músicos"**, concluye.

NO SÓLO MÚSICA

Uno de los primeros lemas de la **pionera asociación de vecinos del barrio de Portugalete** (fundada a principios de los años setenta, y disuelta definitivamente en 2007) fue **"crear barrio, crear comunidad"**. Un propósito que ha seguido vigente durante estas dos décadas de actividades de los **Encuentros Culturales Portugalete**. Según **Santi**, gracias a los conciertos **"muchacha gente tiene la excusa perfecta para volver a encontrarse el último viernes de cada mes"**. Incluso durante la pandemia de la covid-19, los organizadores apostaron por seguir ofreciendo música en directo con sus respectivas medidas de seguridad.

"Para mí era importante que los conciertos se llevaran a cabo", recuerda el hortelino, que convenció a los responsables de la **Junta Municipal del distrito** para intentar que hubiese público durante las actuaciones, y estas se retransmitieran en directo por internet. **"Preparé una propuesta de distribución de butacas para garantizar la mayor seguridad posible y los primeros conciertos fueron para 65 espectadores"**. Sin embargo, no fueron las mascarillas las que marcaron un antes y un después en el ciclo de conciertos, sino la imparable especulación inmobiliaria que ha convertido el antiguo **barrio de Portugalete** en una zona casi de lujo.

A pesar de ello, el público que acude a los **Encuentros** sigue siendo prácticamente el mismo que hace 20 años. **"Sigue viniendo mucha gente de Hortaleza fundamentalmente, pero también de Vallecas, de Prosperidad, incluso hay quien vive fuera de Madrid y aprovecha para venir a encontrarse con amigos de su juventud"**, explica con orgullo **Santi Martínez**.

Raúl Carnicero. Hortaleza Periodico Vecinal



RECUERDOS DE UN LOCO QUE SE CRUZÓ CON OTRO

Fue en febrero de 2004 cuando **Santi Martínez** y algunos peleones del distrito comenzaron la aventura de **los Encuentros Culturales Portugalete**. Debió de ser en el año 2005 cuando yo, el loco del programa sobre jazz en **Radio Enlace**, se unió con **Santi**, el loco de las actuaciones de jazz en el **centro cultural Carril del Conde**. Yo no era más que un apasionado del jazz que decidió empezar un programa mientras todavía estaba convaleciente por una lesión en la rodilla. Esta me había llevado a estar un mes sin moverme de casa y claro, en su casa me mandaron con la música a otra parte argumentando que **"tienes que compartir tu música con los demás"**. Por otra parte, **Santi** era (y es) una de esas personas que afortunadamente existen en muchos barrios y que desgraciadamente se cuentan por pocos. Un enamorado de la **participación ciudadana** que además de aficionado al jazz se encontró con un trombón, y decidió tocarlo, y se puso a aprender y animó a su profesor **Norman Hogue** a que diera un concierto en su barrio, y entre tantos íes de pronto había en **Hortaleza** un concierto mensual.

LOS INICIOS

De todo este tiempo, me vienen a la mente historias para no dormir, o para emocionarse, o para reír y llorar al mismo tiempo. Al principio **no todos los músicos** querían venir hasta el distrito de **Hortaleza**. **Los Encuentros Culturales Portugalete** todavía no eran conocidos en la escena madrileña del mundo del jazz. Tampoco pagábamos bien en una escena boyante, quizá con cierto inflacionismo (recuerdo los dispendios que se hacían en algunos pueblos de la sierra de la Comunidad de Madrid). Además, el **público de barrio todavía no estaba familiarizado** con el jazz y no siempre se llenaba la mitad del aforo. Afortunadamente, ahora no tenemos ese problema porque llenamos el auditorio casi siempre.

En aquellos tiempos tocaban en **los encuentros** músicos siempre de gran calidad, algunos de ellos ya reconocida, generalmente del círculo de conocidos por las clases que recibía **Santi** en el **Taller de Músicos**, otros que no estaban en la primera línea del circuito madrileño por ocupar otros desempeños fuera de la música.

En este último grupo recuerdo un grupo llamado **The Brabenders**, la verdad es que no tuvo mucha continuidad, pero realizaban una música muy cercana al Groove con influencias de baile de los setenta, haciendo honor a su nombre... curiosamente algunos de sus integrantes eran más fans del Estudiantes pero en mi opinión, tiene más pegada el nombre que eligieron que **Los Pinones**... por ejemplo.

MARCELO PERALTA

El público empezó a venir más, siempre fiel. Al principio no solo me asustaban los que venían, sino **los que podían marcharse**, aunque se me pasó cuando tuvimos **free jazz** por primera vez. Llegaron **Guillermo Bazzola**, **Andrés Litwin** y nuestro querido **Marcelo Peralta**. Desde el comienzo dejaron bien claro sus intenciones en ese concierto. **GNU Trío** era un proyecto de lo que se hubiera llamado clarísimamente avant-garde.

Yo debería haberme puesto a disfrutar de la que es la faceta del **jazz** que más me gusta. Sin embargo, empecé a preocuparme por el público: **no habíamos traído hasta ese momento algo tan arriesgado**. Pero nadie se movió, y unos niños en primera fila **disfrutaron de las maravillas de Andrés Litwin**. Seguramente, los chavales no sabían lo cerca que estaban de las diabluras de **Elvin Jones** en su etapa coltraniana.

Cuando el grupo terminó, saludé a **Marcelo** y a **Guillermo**, mientras **Andrés** seguía recogiendo la batería. Les comenté lo que me había emocionado el concierto, y que esa emoción era compartida por mucha gente. **Guillermo** me dijo una frase que nunca olvidaré: "**Muchas veces desde dentro del jazz subestimamos al público**".

Este fue el primero de muchos conciertos de **Marcelo Peralta** en **los Encuentros**. **Marcelo**, saxofonista argentino afincado en Madrid, en nuestro barrio de **Hortaleza**, ha sido uno de los **mejores músicos** que han pasado por **los Encuentros**. Siempre recordaremos que fue uno de los primeros que nos enseñó que la covid-19 iba en serio.

ALGO ESTÁ CAMBIANDO

Una cosa llama a la otra, hubo un punto de inflexión personalmente. Yo entonces asistía habitualmente a los conciertos que se celebraban en el **mítico Jhonny**, en uno de esos conciertos asistió como público un músico, guitarrista para más señas, estábamos hablando con el otros compañeros de **Tomajazz**, donde yo escribía por aquel entonces, y uno de los compañeros, el fotógrafo (entre otras dedicaciones) **Sergio Cabanillas**, sugirió que podría invitarle a **Portugalete**,



Marcelo Peralta - Fotografía de @Santimente



La Brigada Bravo Díaz - Fotografía de @Santimento

le expliqué que seguramente no entraba en el presupuesto que el manejaba, sin embargo **Antonio Bravo**, el guitarrista, me dijo si es por una labor como la nuestra podría asistir... y así tuvimos en **los encuentros** a **La Brigada Bravo Díaz**. Y aunque fue en un concierto en junio con poco público al entrar en el margen estival, Antonio Bravo y German Diaz descubrieron algo que siempre ha caracterizado a **Los encuentros**, la especial conexión entre público y músicos. El cariño, la inteligencia, la atención, la escucha, la apertura del público en **Los Encuentros** siempre será algo que se lleven los músicos tras pasar por el Carril del Conde.

Algo parecido ocurrió con **Fractal**, un cuarteto que llegó a **Portugalete** casi como "favor" después de haber tocado en la politécnica de Madrid casi diez veces más, pero que ya conocían lo especial de **los encuentros** y presentaron su disco. Hoy ese proyecto tampoco existe, pero sus integrantes

tocan habitualmente por la escena **jazzística**, y claro tocaron posteriormente con otros proyectos en **los Encuentros**.

Con el tiempo el paradigma de **Los Encuentros** cambió a lo que es ahora, **la cantidad de propuestas que recibimos** hace imposible poder atender a todas desgraciadamente. Los mejores músicos de Madrid saben que en Madrid hay un sitio donde podrán presentar sus proyectos con un **público ávido de nuevas propuestas y agradecido del esfuerzo y trabajo de todos ellos**.

MÁS ALLÁ DE MADRID

La Brigada no fue el único proyecto que desembarcó de Galicia, con algo de ayuda se pudo traer a uno de los tríos más refrescantes

de la escena española... **El trío Sumrra** costó mucho pero finalmente pudimos traerlos a un espacio acorde a su estatus, tuvimos la oportunidad e ver a uno de los más **longevos y creativos proyectos de España**.

Estas propuestas han sido de lo más dispares casi siempre con el **jazz como hilo conductor** y solo citando algunas se entiende hasta qué punto. Los músicos que han pasado por **Los Encuentros** han demostrado que el **jazz puede fusionarse** **Proyectos de música hip hop, barroco, música tradicional vasca, música tradicional japonesa, groove, latin, free, bebop, swing, hardbop, fusión, progresiva, africana, flamenco, brasileña, argentina, funky, mediterránea** (así define su estilo Ximo Tebar), **ska, neobop, big bands, dixieland, cool...** y en muchos de estos estilos que he mencionado encontraremos decenas de matices para definir a la cantidad de proyectos a los que hemos asistido.

¡¡CUANTOS INSTRUMENTOS!!

Esto en cuanto a instrumentos, por supuesto más allá de **guitarras, banjos, pianos y teclados, trompetas, trompas, trombones, tubas, clarinetes, flautas, saxos, bajos eléctricos, bandoneones, armónicas, contrabajos, baterías, vibráfono y percusiones de todo tipo** (incluido el claqué), también hemos conocido la existencia de **la tiorba, el chapman stick, la zanfona, la "tabla de lavar", la txalaparta**.

Citando instrumentos, seguro me he dejado alguno mas no debo olvidarme de la voz... ese instrumento tan del **jazz**, tan de la música... han pasado muchas, pero me acuerdo especialmente del proyecto vocal de

Chema Saiz, enorme conjunción arriesgada y airoso de la voz en unas **composiciones y arreglos arriesgados y vibrantes**. O de **La Trini**, que nos trajo todo su arte a un rendido auditorio del **Carril del Conde**.

ESAS BIG BANDS

Hay formaciones que merecen especial apartado en **Los Encuentros...** se trata de la **Big Band de Gredos San Diego**, la **Big Band de Coslada** y la **Big Band del Conservatorio Profesional Arturo Soria**. Siempre digo que las Big Bands nos deben llevar a los tiempos en los que **el jazz fue la música popular**, la música más escuchada, evidentemente poco respetada por la música seria, pero con una capacidad de **generar emociones, de hacer bailar**, de vender que pocas veces vivió después.



Big Band del Conservatorio Profesional Arturo Soria - Fotografía de @Santimente

Hoy es la música que muestra lo que siempre ha sido el **jazz**, capacidad **creativa colectiva** e individual, cada uno tiene su espacio y todos hacen que suene bien, mejor, excelente.

FALTA UNO

Otro de los conciertos que disfruté especialmente fue el de **Caramelo**. No porque saliera todo a las mil maravillas, sino porque **salió bien por la improvisación**. Se proyectaba un concierto a trío, pero todo llegó tarde.

Tres cuartos de hora después de la hora del concierto, **el contrabajista no aparecía**. **Caramelo** decidió empezar a dúo, y fue tal el ímpetu y las ganas de agradar que **salió un super concierto**. Ya en el penúltimo tema, **Caramelo** pidió opinión al público sobre si debía entrar el contrabajista, que acababa de llegar. Naturalmente, **el público accedió**.



Caramelo - Fotografía de @Santimente



Jerry González y el Pájaro Juárez - Fotografía de @Santimente

HAY CONCIERTO, HAY MAGIA

Uno de los mejores conciertos fue el que nos proporcionaron **Jerry González** y **el Pájaro Juárez**. En principio, se había programado a **Antonio Serrano** a dúo, pero, dos días antes, **Antonio** tuvo un problema de salud. Su mánager, otro loco que sigue apostando por el **jazz**, **Thomas Schindowski**, nos propuso una alternativa, un dúo de trompeta-guitarra con **Jerry González** como protagonista.

Pude asistir a la prueba de sonido y **Jerry** parecía algo apagado, cansado. Para colmo, su acompañante, el guitarrista **Pájaro Juárez**, arrastraba una lesión de cadera. Pero, desde la primera nota, con **Jerry** sentado y su trompeta apuntando hacia abajo, se produjo uno de esos **momentos mágicos que nos da el jazz**. **Lirismo puro**, digno de un maestro quizá cansado de transitar por la vida, pero con la energía juvenil de alguien capaz de **evocar al mismísimo Miles Davis**. Aquel viernes hubo magia emocionante y musical en el **Carril del Conde**.



Timotij Kotnik - Fotografía de @Santimente

20 AÑOS MÁS

Pero lo más importante es que creo que hemos **mejorado muchas cosas**, sinceramente creo que **el jazz hace más feliz a las personas**, por eso hemos aumentado la felicidad de todo el público que ha acudido a **los encuentros** de muchos años. También hemos ayudado a los músicos, no solo porque hayamos creado un **espacio de respeto y escucha** para ellos, también en el sentido más prosaico ya que, como bien dice **Santi**, los músicos, aunque sean de viento, no viven del aire. **Ojalá tengamos 20 años más de jazz en los encuentros.**

CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Noche de Jazz

ISRAEL SANDOVAL
&
NORMAN HOGUE
QUARTET

DIA 14 DE FEBRERO 19:00 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORAN Mutua Universal C/ Uba nº 21 28

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Tarde de Jazz



DOMINGO 10 DE MARZO 19:30 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORAN Colegio Gredos San Diego

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Tarde de:

blues, latin, bossanova y swing

Blue Sax Quartet

Daniel Fedele saxo tenor
Sacri Delfino guitarra
Juan Muzquiz contrabajo
José Manuel Torrego batería

DOMINGO 25 DE ABRIL 19:00 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORA www.tallerdemusicos.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TARDE DE JAZZ

ALMA QUARTET

ENTRADA LIBRE

Maria Osés, voz
Álvaro Cedillo, guitarra
José Miguel Garzón, bajo
Santiago Parrado, batería

SABADO 25/SEP/04 19:00 HORAS EN
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORAN la Caixa

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TARDE DE SKAJAZZ



SABADO 30/OCT/04 19:00 HORAS EN
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORAN la Caixa

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TARDE DE CIRCO CON



SABADO 25 DE JUNIO 18:00 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Tarde de JAZZ con:



Eugeniusz Marciniak Tt
Javier Delgado St
Martín Molina B
Alonso delgado P
Jorge vetti Bat

SABADO 24 DE SEPTIEMBRE 19:00 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORAN radio 4

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Tarde de JAZZ con:



SABADO 29 DE OCTUBRE 19:00 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN AYUNTAMIENTO DE MADRID JUNTA MUNICIPAL DE BORTALEZA

COLABORAN



ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE

Tarde de SAXOS con:

ALLEGRO MA NON TROPPO

"La Búsqueda de la Roca de Suba" (Exposición de la Obertura del acto 2º del Festival: Selección G.C. Mundial (1965-1974))
"El Ocho de la Búsqueda de la pederola" "La Mesa" de Jorge Manrique.
"Eine Kleine Nachtmusik" (Ópera musical) de Wolfgang Kozubel
Originalmente en Sol M compuesto en Córdoba (C) de Octubre de 1971 "W. Mozart (1756-1791)"
"Semilla de la Santa" "Donita" de Isaac Albéniz (1860-1909)
"Dulc Anantes" Suite para conjunto de violines Lisa Harens
"Marcha" "W. A. Mozart"
"Fugitiva, Cursil" Obra original para conjunto de violines de Pedro Berra
"Caché Caché" obra original para conjunto de violines de Joaquín por el conjunto a dúo María Elena, Robert Clavier.
Tema perteneciente al Ballet Sereña de las películas del agente secreto 07 James Bond de John Barry
Tema de los primeros minutos de la Warner Brothers Carl S. Sealing
Hilbert

**CUARTETO DE
SAXOFONES**

•Soprano
Victor Manuel De Diego Rojas
•Alto
Juan José Zapico Fuero
•Tenor
Juan Villar Pérez
•Baritono
Luis Antonio Sepúlveda

**VIERNES 24/02/06 A LA 19:30 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE**

ORGANIZAN



ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE

Tarde de JAZZ con:

VIERNES 31/03/06 19:30 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE















ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE

Tarde de músicas del mundo con:

VIERNES 28/04/06 19:30 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE

ORGANIZAN

 **AYUNTAMIENTO DE MADRID**
JUNTA MUNICIPAL DE MORTALIDAD

 **radio Pénjamo**
Radio Comunitaria

COLABORAN

 **'La Catrina'**
CINCO TAVES
MEXICANA, 10

 **PEDRO ALONSO**
MEJORA TU FUMINGO



ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE

Tarde de JAZZ con:

JAZZmuzzic

Daniel Alfonso (Guitarra)
Jorge Alfaro (Guitarra)
Ricardo Freire (Bajo)
Pedro Manzanares (Percusión)



Jazz tradicional

SABADO 30/09/06 19:00 HORAS EN
C.C. CARRIS DES CANDE

C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN

ASOCIACIÓN DE
VECINOS
PORTUÑALES

FORO
CIUDADANO DE
MADRID

COLABORAN

"la Caixa"

INSTITUTO DE ESTUDIOS
POLÍTICOS Y SOCIALES

OFICINA TRÁFICO C/ ARTURO SORIA, 50

Asesoramiento:
PEDRO ALONSO



ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE

Tarde de Jazz Fusión con:



doctor
Rítmico

medicina musical

Robin Cooper - trompeta
Gustavo Barquilla - saxo tenor
Iván Rodríguez - guitarra
Sergio Mena - bajo
Paco La Fourcade - batería



**SÁBADO 28/10/06 19:00 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE**








AYUNTAMIENTO DE MADRID
 JUNTA MUNICIPAL DE HORTALEZA

COLABORAN
 OFICINA EDUCATIVA Y CULTURAL DE LA CAIXA

PEDRO ALONSO
 REGIDOR DEL PARTIDO



ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE



Andrés

**FLAMENCO
JAZZ**

**Olaegui
Cuarteto**

ANDRÉS OLAEGUI
Guitarra
RICARDO RODERO
Saxo
LUIS ABELA
Bateria
JAVIER PÉREZ
Bajo

webmaster@andresolaegui.net

VIERNES 26/01/07 19:00 HORAS EN
C.C. CARRIL DEL CONDE














ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE

GUILLERMO BAZZOLA (guitarra)
MARCELO PERALTA (saxos)
ANDRES LITWIN (bateria)

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 23/02/07 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde

C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN

COLABORAN

AYUNTAMIENTO DE MADRID
DPTO. MUNICIPAL DE MORTALIDAD

 
MEDICINA Y FARMACIA



ENCUENTROS CULTURALES
PORTUGALETE

**Ahí viene...
la Big Band**



BIG BAND
Grupos San Diego

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 30/03/07 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde

ORGANIZAN **COLABORAN**







arpa.org
 madrid
 DISTRITO DE HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TARDE DE JAZZ CON:

MAJALASNA SKY ROSE

Rosa López Luengo (Voz)
Marina Fainytska (Piano)
Andriy Malyarenko (Bajo)
Oscar Mangas (Batería)

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 20/04/07 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TARDE DE JAZZ CON:

Swing 43 Trío

SANTIAGO REYES (Guitarra)
ABEL VILARO (Clarinete)
CRISTIAN PEREZ (Contrabajo)

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 25/05/07 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

**NORMAN HOGUE
& IBM (INTERNATIONAL BLUES MACHINE)**

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 28/09/07 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

New Jazz Flamenco Trio

CARLOS MURILLO : Guitarra eléctrica
GOIKO MARTÍNEZ : Cajón flamenco
PEDRO MEDINA : Guitarra española

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 30/11/07 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Caramelo de Cuba - Piano
Reinier Rodríguez - Contrabajo
Arnaldo Lescay - Batería

THE LATIN JAZZ TRIO

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 29/02/08 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

JJ Swing

como feriantes seguidores del Hot Club de Francia fundado en 1934 abarcan gran parte del repertorio del guitarrista Francis Django Reinhardt y el violinista Stéphane Grappelli en sus conciertos. Gipsy Jazz, Jazz Manouche, Jazz Gitano, música balcánica, Vals Francés... Una música llena de sentido, divertida, bailable, que nos recuerda ese sabor a antiguo.

- Violín Carlos Gonzalvo
- Guitarra Diego Araoz
- Guitarra José A. Lorient

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 25/04/08 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

**Ahí viene...
La Gredos San Diego Big Band**

ENTRADA GRATUITA

Domingo 01/06/08 22:30 Horas en
Auditorio Pilar García Peña

FIESTAS DE PRIMAVERA HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Carlos Arroyo: Pianos, órgano. Compositor y arreglista.
Andrés García: Guitarra y arreglista.
Rodrigo Herranz: Bajo
Javier Del Sar: Saxo.
César Sanz: Trombón.
Daniel Álvarez: Batería

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 27/06/08 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Tet-Quart
 Álex Cid - saxo tenor
 Teo Gómez - piano y teclados
 Arturo Mora - bajos eléctrico y fretless
 Carlos Franco - batería
<http://www.tetquart.com>



ENTRADA GRATUITA

VIERNES 31/10/08 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Andrés Olaeui
 cuarteto
 Andrés Olaeui : Guitarra
 Luis Abela : Batería
 Javier Pérez : Bajo
 Ricardo Rodero : Saxo

<http://www.andresolauei.net>

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 28/11/08 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



ENTRADA GRATUITA

PABLO ARRIETA TRIO
 PABLO ARRIETA - GUITARRA
 CARLOS CARLI - BATERIA
 MIGUEL ROCHA - BAJO ELECTRICO
<http://www.pace.com.ar/arietapablo>

VIERNES 30/01/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



ENTRADA GRATUITA

Proyección de la película de cine mudo
"EL CHICO" Charles Chaplin
 Música en vivo con la
ORQUESTA ATHANOR
 EMM de Rivas Vaciamadrid
 Director Manuel Donoso

Día 12/02/09 19:00 Horas
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA

IGOR PROCHAZKA TRIO



IGOR PROCHAZKA - PIANO
 FEDERICO MARINI - BATERIA
 CHRISTIAN PEREZ - CONTRABAJO
www.myspace.com/igorprochazka

VIERNES 27/02/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA



GREDO SAN DIEGO BIG BAND

VIERNES 27/03/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA



SACRI DELFINO TRIO
 SACRI SELFINO - GUITARRA
 JOSÉ MANUEL TORREGO - BATERIA
 GERARDO RAMOS - BAJO ELECTRICO
www.myspace.com/sacridelfino

VIERNES 24/04/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TANDEM: Jazz Africano
 entre amigos Universales



ENTRADA GRATUITA

Saxo - Lorenzo Solano
 Piano - Isabela de Aranzadi
 Guitarra - Andrés Olaeui
 Batería - Luis Abela
 Contrabajo - Jorge Lafuente
 Trombón - Cheryl Walters
 Percusión - Carlos Mankuzo
www.tandem.es

VIERNES 29/05/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Jazz Músicas Populares de la Guerra Civil

Brigada Bravo&Díaz

ENTRADA GRATUITA

© merano lognastro

www.gerrandiaz.net/nicio.html www.myspace.com/bravodiaz

VIERNES 26/06/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

BREAK OUT

THE BEST OF WJAST

ENTRADA GRATUITA

JAZIN DÍAZ Bajeria, percusión
 PABLO ÁLVAREZ Saxos Alto y Tenor
 JESÚS HERRERO Bajo eléctrico
 MANUEL ROMÁN Guitarra eléctrica, Voz

<http://www.myspace.com/breakoutjazz>

VIERNES 25/09/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Tea for jazz

ENTRADA GRATUITA

Alejandra Barella: Voz
 Pablo Antelo: Guitarra

VIERNES 30/10/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

fractal

Javier Bruna
 Hector García Roel
 Gerardo Ramos
 Diego Gutiérrez

ENTRADA GRATUITA

www.myspace.com/fractaljazz

VIERNES 27/11/09 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Ramón Leal

Ramón Leal guitarra y voz Carolina Cuervo coristas

ENTRADA GRATUITA

Juan San Martín bajo Japo Lopez bateria

www.ramonleal.net

VIERNES 29/01/10 A LAS 19:00
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

MD CUARTETO

Iván Mellén: Bateria y Percusión
 Alexi Reyes: Bajo
 Lola López: Voz
 Miguel Domingo: Guitarra

ENTRADA GRATUITA

www.myspace.com/mdcuarteto

VIERNES 26/02/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Big Band Coslada BBC

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 26/03/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TROMBONES & CIA.

Eugeniusz Marciniak - Trombón
 Enrique Gómez - Trombón
 Alan Gall - Trombón
 Edmund Bell - Trombón bajo

Guitarra: Carlos Hernández
 Contrabajo: Stefano Giordani
 Bateria: Alex Schnieper

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 30/04/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
 C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN SUBVENCIONA COLABORAN

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Antonio Rodríguez-Guitarra
Carlos Ramos-Guitarra
Juan P. Jiménez-Guitarra
Javier Angulo-Violín
David Salinas-Clarinete
Miguel Rocha-Contrabajo

La Roulotte

Jazz Manouche

VIERNES 28/05/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

<http://www.myspace.com/racalmutogroup>

RACALMUTO

Miguel Malla: saxos
Marco Cresci: clarinete
Pascual Piqueras: trompeta

Javier López: piano
Pablo Navarro: contrabajo
Daniel Parra: batería

VIERNES 24/09/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

XXVII FESTIVAL JAZZ MADRID 2010

Chema Saiz Trío

Chema Saiz - Guitarra
Borja Barrueta - Batería
Martín Leiton - Contrabajo

VIERNES 29/10/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

XXVII FESTIVAL JAZZ MADRID 2010

Javier Massó CAMELO

Javier Massó - Piano Forte
Inidol González - Saxofón
Reinier Elizalde - Contrabajo
Fernando Javier - Drums

VIERNES 26/11/10 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Carlos Murillo trío & Mayka Edjole

TRIBUTO A CARMEN MCRAE

Mayka Edjole: Voz
Carlos Murillo: Guitarra y Piano
Miguel Rodríguez: Contrabajo
Gonzalo Maestre: Batería.

VIERNES 28/01/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

The Fritos Blues Connection

Alberto Reyes: Guitarra y Voz.
Pablo Sánchez: Guitarra.
Álvaro Gómez Masip: Teclados.
Mauricio Manchón: Bajo eléctrico.
Fernando Alandes: Batería.

VIERNES 25/02/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

GREDS SAN DIEGO BIG BAND

VIERNES 25/03/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

DESDE CHICAGO, U.S.A.

Homewood-Flossmoor
JAZZ BAND

SÁBADO 02/04/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Paco Rivas Trío Bautizao con Manzanilla

Paco Rivas: Guitarra
Antonio Miguel: Contrabajo
Noah Shaye : Batería.

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 29/04/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Sr. X. Mario García, guitarrista
Letto Cuervo, VOZ
Alex Cid, Teclista y saxofonista
Álvaro Rivas, Bajista
Charlie Sánchez, Caja de ritmos y batería
DJ Volo.

www.outrojazz.com

ENTRADA GRATUITA

VIERNES 27/05/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



ENTRADA GRATUITA

VIERNES 30/09/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



ENTRADA GRATUITA

VIERNES 28/10/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



BARROC JAZZ ENSEMBLE

VIERNES 25/11/11 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



VIERNES 30/03/12 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



ENTRADA LIBRE

VIERNES 27/04/12 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



ENTRADA LIBRE

VIERNES 25/05/12 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE,57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN   SUBVENCIONA  COLABORAN 
<http://portugalejazz.wordpress.com> <http://radio.pñeace.com> www.hortalezajazz.com www.obrasocial.com

CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

RASA

Leandro Bianchi: Guitarra y voz
Juan Carlos Aracil: Flauta
Jorge Lazano: Taba India
Ernesto González Orenia: Contrabajo

www.rasamusic.com

VIERNES 28/09/12 19:00 HORAS EN
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

OLÉ SWING

Raúl Márquez, violín
Paco Rivas, guitarra
Fernando Bellver, guitarra
Gerardo Ramos, contrabajo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 26/10/12 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Sir Charles

Carlos "Sir Charles" BATERÍA
Pablo Gutiérrez ÓRGANO
Marcelo Peralta SAXOS ALTO Y TENOR
Pascual Piqueras TROMPETA

¡De Aquí!

<http://www.myspace.com/sircharlesgonzalez>

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 30/11/12 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

BALDO MARTÍNEZ GRUPO - B.M.G. en Cuarteto

Baldo Martínez, Contrabajo
Antonio Bravo, Guitarra
Marcelo Peralta, Saxos
Pedro López, Batería

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 25/01/13 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Zielinski Trio

Carmen Climent – piano
Sebastián Mondéjar – percusión
Juan Pablo M. Zielinski – violín/guitarra

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 22/02/13 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

GREDO SAN DIEGO BIG BAND

ENTRADA GRATUITA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 26/04/13 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

SACRI DELFINO TRIO

FIESTAS HORTALEZA 2013

SACRI DELFINO... Guitarra
GERARDO RAMOS... Contrabajo
DIEGO GUTIÉRREZ... Batería

Auditorio Pilar García Peña
(CTA. DE CANILLAS C/V CALLE LÓPEZ DE HOYOS)
DOMINGO 02/06/13 20:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://portugaletejazz.wordpress.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

JERRY GONZÁLEZ
Trompeta y Físcorno

"DÁJARO" JUÁREZ
Guitarra

ENTRADA GRATUITA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 27/09/13 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

<http://hortalezaenred.org>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

AFRODISIAN ORCHESTRA
N° VOICES - LATIN & FUNKY SESSIONS

VOCES: BELIA MARTÍN, NATALIA VERGARA
THOMAS SCHINDOWSKI
TROMPETAS:
CARLOS ROSSI, CHUCHO LÓPEZ
TROMBON: ROBERTO BAZÁN
SAXOS: LUIS VERDE, ARIEL BRINQUEZ,
INAKI ARAKISTAIN, SERGIO BIENZOBAS
GUITARRA: ISRAEL SANDOVAL
PIANO: DIEGO EBBELER
BATERÍA: VALENTÍN ITURAT
PERCUSIÓN: JAIME VÁSQUEZ
BAJO Y DIRECCIÓN:
MIGUEL BLANCO

ENTRADA GRATUITA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 25/10/13 19:00 HORAS

ORGANIZAN:     

COLABORAN:     

www.hortalizaenred.org

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

LUIS VERDE WORLD OF DISTRACTIONS

LUIS VERDE, SAXOS
LUIS GUERRA, PIANO
ANDER GARCÍA, CONTRABAJO
MICHAEL OLIVERA, BATERÍA

ENTRADA GRATUITA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 29/11/13 19:00 HORAS

ORGANIZAN:     

COLABORAN:     

www.hortalizaenred.org

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

ISRAEL SANDOVAL & NORMAN HOGUE QUARTET

FRANCISCO LÓPEZ "LOQUE" CONTRABAJO
GUILLERMO MACGILL BATERÍA

ENTRADA GRATUITA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 31/01/14 19:00 HORAS

ORGANIZAN:     

COLABORAN:     

www.hortalizaenred.org

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

Santiago Reyes & Juan Muro Quartet
con Valentín Iturat y Richie Ferrer

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO
RECOLECCIÓN DE ENTRADAS DESDE 2 HORAS ANTES DEL CONCIERTO

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 28/02/14 19:00 HORAS

ORGANIZAN:     

COLABORAN: 

www.hortalizaenred.org

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO
ENTREGA DE ENTRADAS 1 HORA ANTES DEL CONCIERTO

bbc big band costada

Saxos: Téo, Mera, Alfonso, Santi, Carlos, Jesús, Jorge, Juanjo
Trompetas: Manolo, Oscar, Clarinete: Juan José
Trombones: Ramón, Santi, Cesar
Piano: Luis, Bajo: Eduardo, Batería: Julián, Guitarra: Jorge
Voz: Raquel Andueza
Director: Robin Cooper

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 28/03/14 19:00 HORAS

ORGANIZAN:     

COLABORAN:     

www.hortalizaenred.org <http://www.bbcbigbandcostada.com>

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

Chema Saiz Vocal Project

Paloma Soalleiro, voz
Chema Saiz, guitarra
Tomás Merlo, bajo
José San Martín, batería.

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO
ENTREGA DE ENTRADAS 1 HORA ANTES DEL CONCIERTO

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 25/04/14 19:00 HORAS

ORGANIZAN:     

COLABORAN:     

www.hortalizaenred.org

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

FIESTAS DE HORTALEZA 2014

Auditorio Pilar García Peña
DOMINGO 08/06/14 20:00 HORAS
(CTRA. DE CANILLAS CIV CALLE LOPEZ DE HOYOS)

ORGANIZAN:     

COLABORAN:     

www.hortalizaenred.org

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
10 años de Jazz

Sebastián Chames Quinteto

Bob Sands: saxo tenor
Jorge Vistel: trompeta
Sebastián Chames: piano
André García: contrabajo
Daniel García: batería

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 26/09/14 19:00 HORAS

ORGANIZAN:     

COLABORAN: 

www.hortalizaenred.org

CONCIERTOS JAZZ



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 31/10/14 19:00 HORAS



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 07/11/14 19:00 HORAS



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 28/11/14 19:00 HORAS



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 30/01/15 19:00 HORAS



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 27/02/15 19:00 HORAS



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 27/03/15 19:00 HORAS



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 24/04/15 19:00 HORAS



Auditorio Pilar García Peña
DOMINGO 07/06/15 20:00 HORAS
(CTRA. DE CANILLAS CIV CALLE LOPEZ DE HOYOS)



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 25/09/15 19:00 HORAS



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 09/10/15 19:00 HORAS



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 30/10/15 19:00 HORAS



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 29/01/16 19:00 HORAS



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 26/02/16 19:00 HORAS



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 18/03/16 19:00 HORAS



ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 29/04/16 19:00 HORAS



CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

TubaPhonic

Juan Carranza - Trompeta
Javier Saz - Saxo tenor
Yazu - Trombón
Alfonso Carter - Tuba
Jimmy Castro - Batería

FIESTAS DE HORTALEZA 2016

Auditorio Pilar García Peña
DOMINGO 05/06/16 20:00 HORAS
(CTRA. DE CANILLAS CV/ CALLE LÓPEZ DE NOYOS)

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Big Band
Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria

Director: José Miguel Sambartolomé

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
SABADO 18/06/16 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

JORGE VERA piano
LISANDRO MANSILLA saxos
JUAN SAN MARTÍN bajo
JOSÉ SAN MARTÍN batería

JOSÉ SAN MARTÍN CUARTETO

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 30/09/16 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Itxaso Sarrutegui - Voz
Pablo Arencibia - Piano
Juan Porta - Batería
Arturo Valero - Contrabajo
+ invitados

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 28/10/16 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Big Band
Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria
+ Invitados

Director: José Miguel Sambartolomé

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 18/11/16 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

FEFFIFOUM QUARTET

CARLOS MURILLO
CARLOS M. IBÁÑEZ
MIQUEL ASENSIO
JORDI BALLARÍN

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 25/11/16 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Ximo Tébar soleo

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 27/01/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

BALDO MARTÍNEZ GRUPO
VIENTOS CRUZADOS

Pedro López David Herrington Baldo Martínez Juan Saz

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 24/02/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

BIG BAND GREDOS SAN DIEGO

Director: Alejandro Morán

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo. ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 31/03/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN: Villa Nueva, radio galace, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: ATE, MADRID, HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

LUIS VERDE QUINTETO

Michael Olivera - batería
Moisés Sánchez - piano
Reinier Elizarde - contrabajo
Ariel Brínguez - tenor
Luis Verde - alto y soprano

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo. ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 28/04/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN: Villa Nueva, radio galace, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: ATE, MADRID, HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

JAVIER MASSO "CAMELO"

GEORVIS PICO

YELSY HEREDIA

CAMELO DE CUBA TRIO

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo. ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
MARTES 2/05/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN: Villa Nueva, radio galace, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: ATE, MADRID, HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

FESTAS DE HORTALEZA 2017

The Dixielites
MADRID DIXIE SKA BAND

FESTAS DE HORTALEZA 2017

Cristina Villamía (voz y percusión menor),
Anxo Martínez (trompeta),
Marcos Prieto (clarinete),
Yazu Marciniak (trombón),
Laura Nival (teclado),
Daniel Cámara (guitarra),
Stefano Giordani (bajo/contrabajo),
Andrés Freites (batería).

Auditorio Pilar García Peña
DOMINGO 04/06/17 20:30 HORAS
(CTRA. DE CANILLAS C/V. CALLE LÓPEZ DE HOYOS)

ORGANIZAN: Villa Nueva, radio galace, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: ATE, MADRID, HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

JAM DE SWING Y LINDY HOP

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
DOMINGO 11/06/17 DE 12:00 A 14 HORAS

ORGANIZAN: Villa Nueva, ANDA TAZZ, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: MADRID, HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Big Band Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria + Invitados

Director: José Miguel Sambartolomé

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 23/06/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN: Villa Nueva, radio galace, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: ATE, MADRID, HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

GUILLERMO BAZZOLA QUINTETO

Ricardo Tejero - saxo alto y clarinete
Yazu - trombón
Guillermo Bazzola - guitarra
Daniel Batán - bajo eléctrico
César De Frias - batería

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo. ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 29/09/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN: Villa Nueva, radio galace, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: ATE, MADRID, HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

CELIA VERGARA TIME TO PLAY

Celia Vergara VOZ
Roberto Bazán TROMBÓN, FLÜGEL Y TECLADO
Israel Sandoval GUITARRA
David San José PIANO
José Vera BAJO
Antonio Calero BATERÍA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 27/10/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN: Villa Nueva, radio galace, MADRID, HORTALEZA

COLABORAN: ATE, MADRID, HORTALEZA

CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Pick Up The Phone



Sebastián Chames - Piano y Composiciones
Mikael Vistel - Saxo Tenor
Javier Moreno - Contrabajo
Esteve Pi - Batería

Sebastian Chames

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 24/11/17 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



PABLO FDEZ. ARRIETA TRÍO
ARTURO VALERO CONTRABAJO
CESAR FRIAS BATERÍA

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 26/01/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

BLUE ORANGE JUICE
MIGUEL DEL BARRIO - RENATO DI PRINZIO - PABLO CARRETERO - ALVARO MASIP



SOLAR WIND
NU JAZZ & GROOVE

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 23/02/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

**bbc
bie band
costadía**

DIRECTOR: ROBIN COOPER

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 23/03/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

VICTOR JIMENEZ Quartet



Victor Jiménez - Saxo Alto
Miguel Rodríguez - piano
Ander García - contrabajo
Miguel Benito - batería

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 06/04/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL AFORO ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

CHRIS KASE Quartet



Chris Kase
Marcos Collado
Ander García
Miguel Benito

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
VIERNES 27/04/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

FIESTAS DE HORTALEZA 2018



JAM SESSION ANDA JAZZ

Auditorio Pilar García Peña
DOMINGO 03/06/18 20:30 HORAS
(CTRA. DE CANILLAS C/V CALLE LÓPEZ DE HOYOS)
ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

LORENZO AZCONA



Lorenzo Azcona: Saxos
Rubén Rebollada: Teclados
Peter Oteo: Bajo
Sebastián Rubio: Percusión

Centro Cultural Carril del Conde
VIERNES 28/09/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Grant Stewart Quartet

Grant Stewart - Saxo Tenor
Fabio Miano - Piano
Richie Ferrer - Contrabajo
Carlos González (Sir Charles) - Batería

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Sábado 13/10/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Javier Moreno Quinteto
MARAIS DEL SUEÑO

Luis Verde - saxo alto
Maikel Vistel - saxo tenor
Luis Guerra - piano
Javier Moreno - contrabajo
Marcos Cavaleiro - batería

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 26/10/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

NOVIEMBRE JAZZ

Natalia Baeza
Juan Sánchez
José San Martín
Juan San Martín

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 02/11/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Sumera
6 mujeres

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 09/11/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ISLANDER'S DILEMMA
NATANAEL RAMOS

Natanael Ramos trompeta
Virxilio Da Silva guitarra
Xan Campos piano y teclado
Matt Adomeit contrabajo
Mark Schilders batería
INVITADOS
Joris Roelofs clarinete bajo
Esther van Hees voz

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 16/11/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

OLE SWING
SUEÑO GITANO

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 23/11/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ANDER GARCIA HIRU

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 30/11/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

HORTALEZZAJ 18

02 Nov. 09 Nov. 16 Nov. 23 Nov. 30 Nov.

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 16/11/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Director: José Miguel Sambartolomé



Big Band

Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 14/12/18 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS



Odojazz

Pilar Gual: voz
Laura Villa: clarinete
Irene Mateos: violonchelo
Arturo Ballesteros: piano, composición y arreglos

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 25/01/19 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

José Manuel Cortina – flautas
Hermi Marrero - guitarra
Andrés León - bajo
Iván Vaquero - batería



TEKAM
VIENTO Y ROCA

<https://www.facebook.com/Tekamband/>

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 22/02/19 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS



BIG BAND GREDOS SAN DIEGO

Director: Alejandro Morán

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 29/03/19 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS



CANAL STREET JAZZ BAND
ANIVERSARIO 50

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 26/04/19 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

Director: José Miguel Sambartolomé



International Jazz Day '19

Big Band

Conservatorio Profesional de Música Arturo Soria

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Miércoles 8/5/19 20:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS

David Herrington - Trompeta
Luis Zamer - Trombon
Miguel Ballester - Saxofón
Yolanda Cordero - Contrabajo
Andrew Brown/Sugar - Wash/Borard



Barba DIXIE BAND
ORIGINAL JAZZ

FIESTAS DE HORTALEZA 2019

Auditorio Pilar García Peña
DOMINGO 09/06/19 20:30 HORAS
(CTRA. DE CANILLAS C/V CALLE LÓPEZ DE HOYOS)

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo ENTREGA DE ENTRADAS A LAS 18 HORAS



Sacri Delfino Trio

Sacri Delfino - Guitarra
Juan San Martín - Bajo
José Manuel Torrego - Batería

Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 27/9/19 19:00 HORAS

ORGANIZAN    COLABORAN  

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



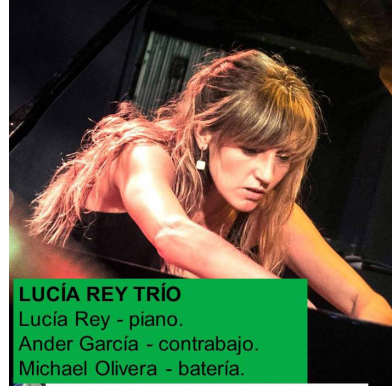
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 25/10/19 19:00 HORAS
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
19:00 HORAS
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Día 1 Nov. 2019 19:00 Horas
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Día 15 Nov. 2019 19:00 Horas
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



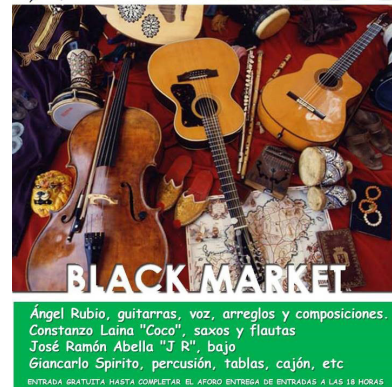
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 22/11/19 19:00 HORAS
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



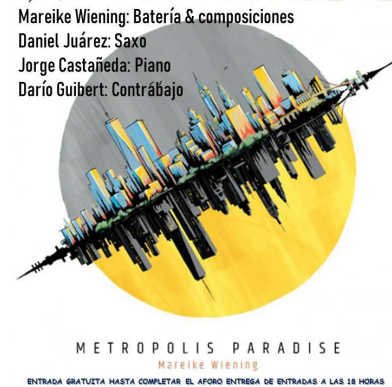
Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Día 29 Nov. 2019 19:00 Horas
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 31/01/20 19:00 HORAS
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE



Centro Cultural Carril del Conde
C/ CARRIL DEL CONDE, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 28/02/2020 19:00 HORAS
ORGANIZAN COLABORAN
Hortaleza MADRID

CONCIERTOS JAZZ

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE
C/ ERNESTO CORTIJO

CHEMA SAIZ

Presentación del CD

#culturasegura

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 23/10/2020 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Pedro Ojeto Trío

#culturasegura

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 30/10/2020 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

HORTALEZZAJ20

Viernes 6 Nov.
ASTRID JONES & THE BLUE FLAPS

Viernes 20 Nov.
GUSTAVO DÍAZ CUARTETO

Sábado 28 Nov.
GUILLERMO BAZZOLA & AMIGOS

#culturasegura

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Noviembre 2020 a las 19:00 horas

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

ASTRID JONES & THE BLUE FLAPS

#culturasegura

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 06/11/2020 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

GUSTAVO DÍAZ CUARTETO

#culturasegura

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 20/11/2020 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

GUILLERMO BAZZOLA & AMIGOS

#culturasegura

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Sábado 28/11/2020 19:00 HORAS

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

ENCUENTROS CULTURALES PORTUGALETE

Alain Romans
Un músico de película

#culturasegura

Paco Fernández - Guitarra
Pablo Castaño - Clarinete
Javier Nuñez - Contrabajo
Miguel Nava - Narración y Violín

Hulot BAND

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 11/12/2020 19:00 horas

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

encuentros culturales PORTUGALETE

TOMAS MERLO GROUP

#culturasegura

ENTRADA GRATUITA HASTA COMPLETAR EL Aforo

Centro Cultural Carril del Conde
C/ Carril del Conde, 57 (METRO ARTURO SORIA)
Viernes 05/02/2021 a las 19:00h

ORGANIZAN COLABORAN

AVANZA MADRID HORTALEZA

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura



IRENE ALBAR Project
Richie Ferrer y Jimmi Castro
Viernes 26/02/2021 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura



NAS

JUANMA BARROSO
QUARTET
Maikel Vistel- sax tenor
Virxilio da Silva- guitarra
Toño Miguel- contrabajo
Juanma Barroso- batería

Viernes 26/03/2021 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura



The New World Quartet


Sean Clapis - guitarra y voz.
Daniel Juárez - saxofón.
Dario Guibert - contrabajo.
Naima Acuña - batería.

Viernes 30/04/2021 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura




EL FUTURO DEL JAZZ

Combos de JAZZ del Conservatorio Profesional Arturo Soria

Directores:
Juan Luis Ramírez
José Manuel Jiménez

Sábado 29/05/2021 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura



BASILIO MARTI
JAVIER SANTANA/JORGE SANTANA
TRANSYLVANIAN SUITE

Viernes 25/06/2021 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura



Carmen Vela Quartet

Carmen Vela - Flauta travesera y clarinete
Julio Martín - Piano
Ander García - Contrabajo
Gonzalo Maestre - Batería

Viernes 24/09/2021 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura



ATTIAS/MORENO/PRATS TRIO

Viernes 29/10/2021 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
#culturasegura



HORTALEZZAJ21

- ✓ BBC Big Band Coslada viernes 5 de nov.
Robin Cooper - Director
- ✓ Big Band Conservatorio Arturo Soria jueves 11 de nov.
José Miguel Sanbartolomé - Director
- ✓ MBM ProjeT We Need The Earth viernes 12 de nov.
Manuel Borraz - Piano
Carmen Llancho - Voz
Maikel Vistel - Saxo Tenor
Dario Guibert - Contrabajo
Juanma Barroso - Batería
- ✓ María Toro "FUME" viernes 19 de nov.
María Toro - Flauta, Pandereta y Voz
David Bancho - Piano
Toño de Miguel - Contrabajo
Andrés Lubwin - Batería
- ✓ Trio Gafas viernes 26 de nov.
Igor Prochazka - Piano
Christian Pérez - Contrabajo
Diego Gutiérrez - Batería

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO



CONCIERTOS JAZZ

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



Viernes 05/11/2021 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

Ferdi Perez
Sentimente

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



BIG-BAND
conservatorio profesional de música
Arturo Soria.
Director: José Miguel Sanbartolomé

Jueves, 11/11/2021 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



WE NEED THE EARTH
Manuel Borraz

Manuel Borraz * Carmen Llancho * Malikel Vistel * Dario Guilbert * Juanma Barroso

Viernes 12/11/2021 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



MARÍA TORO "FUME"

María Toro - Flauta, Pandereta y Voz
David Sancho - Piano
Dario Guilbert - Contrabajo
Andrés Litwin - Batería

Viernes 19/11/2021 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)




TRIO GAFAS

Igor Prochazka
Christian Pérez
Diego Gutiérrez

Viernes 26/11/2021 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

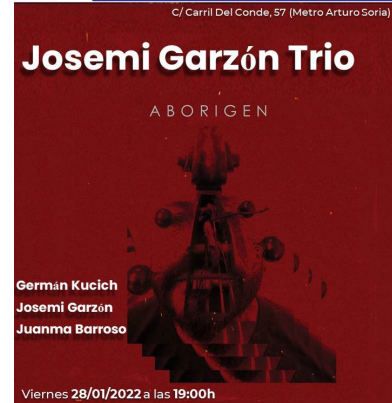


MARIO SILES TRÍO

MARIO SILES * Guitarra y voz
GERARDO RAMOS * Contrabajo
CARLOS LAHOZ * Batería

Viernes 10/12/2021 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



Josemi Garzón Trio
ABORIGEN

German Kucich
Josemi Garzón
Juanma Barroso

Viernes 28/01/2022 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



Victor Anton 4tet

Victor Anton: guitarra y composiciones
Juan Sebastián Vázquez: piano
Javier Moreno: contrabajo
Naima Acuña: batería

Viernes 25/02/2022 a las 19:00h
ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



**GREDOS SAN DIEGO
BIG BAND**
Viernes 25/03/2022 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)
Viernes 29/04/2022 a las 19:00h



Chris Kase - Ander García - Fran Gayo

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

encuentros culturales
PORTUGALETE
Domingo 5 de Junio a las 22 horas.

The new old hot sound of
BARBA DIXIE BAND
TRADITIONAL JAZZ

Fiestas de Hortaleza 2022



Auditorio Pilar García Peña
(CTRA. DE CANILLAS C/V CALLE LÓPEZ DE HOYOS)

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



**PROYECTO
MADAGASCAR**

Jaime Zapata - Batería
Pablo Igualada - Piano
Ismael Campanero - Contrabajo
Mario Tufillo - Guitarra
Javier Campo - Saxofón

Viernes 27/05/2022 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



Latin Jazz con
Jorge Aragón, Piano.
Jimmy Guerra, Bajo.
Alain Ladrón de Guevara, Batería.
Viernes 24/06/2022 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Di Prinzio Trío



Ricardo Tejero: Saxo alto y clarinete
Baldo Martínez: contrabajo
Renato Di Prinzio: batería, percusión
Viernes 28/10/2022 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

DAVID **SANCHO**



PIANO **SOLO**

Viernes 25/11/2022 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



MOEBIUS
MAD-BCN CONNECTION

Gianni Gagliardi: Saxo Tenor
Roberto Nieva: Saxo Alto
Rodrigo Ballesteros: Batería
Dario Guibert: Contrabajo
Viernes 27/01/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

CONCIERTOS JAZZ

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Hery Paz Saxo, Tenor.
Javier Moreno, Contrabajo.
Marcos Cavaleiro, Batería.

VESSEL TRIO
RESPONDE TU

Miércoles 22/02/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Pacemaker
EME • EME • PROJECT

David Sancho, piano y teclados. Jesús Caparrós, bajo.
Rodrigo Ballesteros, batería. At. One, voz.
Marta Mansilla, flauta y composiciones.

Viernes 31/03/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
HORTALEZZAJ23

✓ **Cuarteto MOVE** viernes 28 abril.
Javier Callen
Alberto Arteta
Borja Barrueta
Iñigo Ruiz de Gordejuela

✓ **Sebastián Chames** viernes 5 mayo.
Sebastián Chames - Piano
Toño de Miguel - Contrabajo
Juanma Barros - Batería

✓ **Combos Conservatorio Arturo Soria** viernes 12 mayo.
Dirigen: Juan Luis Ramírez y José Manuel Jiménez

✓ **Big Band Coslada** lunes 15 mayo.
Robin Cooper - Director

✓ **Ariel Bringuez** viernes 19 mayo.
Ariel Bringuez - saxo tenor, soprano, arreglos
Javier Sánchez - guitarra
Pablo Gutiérrez - piano
Rubén Carles - contrabajo
Fede Marini - batería

✓ **Big Band Conservatorio Arturo Soria** viernes 26 mayo.
José Miguel Sanbartolomé - Director

C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

MOVE

Javier Callen
Alberto Arteta
Borja Barrueta
Iñigo Ruiz de Gordejuela

Viernes 28/04/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Combos de JAZZ del Conservatorio Profesional Arturo Soria

Directores: Juan Luis Ramírez y José Manuel Jiménez

HORTALEZZAJ23

Viernes 12/05/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

bbc big band coslada

Director: Robin Cooper

Lunes 15/05/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

HORTALEZZAJ23

ARIEL BRINGUEZ
'Nostalgia cubana'

Ariel Bringuez (saxo tenor, soprano, arreglos).
Javier Sánchez (guitarra).
Pablo Gutiérrez (piano).
Dario Guilbert (contrabajo).
Fede Marini (batería)

Viernes 19/05/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

BIG BAND Conservatorio profesional de música Arturo Soria.
Director: José Miguel Sanbartolomé

HORTALEZZAJ23

Viernes 26/05/2023 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales
PORTUGALETE
FIESTAS DE HORTALEZA 2023
Domingo 4 de Junio



20:00 horas.
21:30 horas.

Big Band GSD

ASTRID JONES & THE BLUE FLAPS

Auditorio Pilar García Peña
(CTRA. DE CANILLAS CIV CALLE LÓPEZ DE HOYOS)

madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



GROOVE & KOREAN TRADITIONAL PERCUSSION TRIO

Viernes 27/10/2023 a las 19:00h

21 DISTRITOS
La cultura que va contigo

madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 17 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



ALICIA TAMARIZ
'ALETHEIA'

Viernes 03/11/2023 a las 19:00h

21 DISTRITOS
La cultura que va contigo

madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)



Baldo Martínez Chema Saiz Roman Filiu Pier Bruera
EDICIÓN ESPECIAL

Viernes 26/01/2024 a las 19:00h


madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

"MOVIMIENTO"



Inigo Ruiz de Gordejuela
Violeta Díez
Javier Moreno
Epi Pacheco
Sergio López
Victor Correa

Viernes 23/02/2024 a las 19:00h

madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

ENERGÍA – LIVE
Daniel Juárez



Inigo Ruiz de Gordejuela..... Piano
Daniel Juárez..... Saxo tenor
Sean Clapis..... Guitarra
Toño Miguel..... Contrabajo
Rodrigo Ballesteros..... Batería

Viernes 22/03/2024 a las 19:00h

madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

HORTALEZZAJ24



- ✓ Yamandú Costa
Viernes 5
- ✓ Arakistain Kaele Morales Trio
Viernes 12
- ✓ Jamie Baum y Javier Moreno Cuarteto
Viernes 19
- ✓ Manu Sija "CHANGOSOLO"
Viernes 26

Viernes de Abril a las 19:00h

madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

encuentros culturales
PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Arakistain/Kaele/Morales TRIO



Viernes 12/04/2024 a las 19:00h

madrid.es/hortaleza

ENTRADA GRATUITA. A PARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL AFORO

20 años
AVR
MADRID

CONCIERTOS JAZZ

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Jamie Baum: flauta
Javier Moreno: contrabajo
Alberto Brenes: Batería
Monika Herzig: Piano

Viernes 19/04/2024 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Gredos San Diego Big Band

Viernes 24/05/2024 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Bea Montero & Javier Bruna 4tet

Viernes 27/09/2024 a las 19:00h

Bea Montero - piano y voz
Javier Bruna - Saxo tenor
Gerardo Ramos - contrabajo
Martin Holland - batería

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Pagliuca-Mena Quartet

Silvano Pagliuca - Piano
Angelo Pagliuca - Percusión
Juanma López - Saxo
Fabbio Alonso - Bajo

Jueves 10/10/2024 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL HORTALEZA
C/ Sta. Virgilia, 15 (Metro Santa María)

Manuel Borraz QT

Álvaro del Valle
Ander García
Fran Gayo

Viernes 11/10/2024 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

TIMOTEJ KOTNIK
VIA AD AETERNA

Viernes 29/11/2024 a las 19:00h

Timotej Kotnik - Trompeta
Vid Jamnik - Vibráfono
Jure Praper - Guitarra/FX
Marko Ceprik Maki - Guitarra
Miha Koren - Bajo
Joshua Wheatley - Batería

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

JAZZ MAD BONES

Tributo Glenn Miller

Sábado 14/12/2024 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza

encuentros culturales PORTUGALETE
CENTRO CULTURAL CARRIL DEL CONDE
C/ Carril Del Conde, 57 (Metro Arturo Soria)

Pablo Fdez. Arrieta & Jean-Marie Ecay

Viernes 31/01/2025 a las 19:00h

ENTRADA GRATUITA. APARTIR DE LAS 18 HORAS HASTA COMPLETAR EL Aforo

madrid.es/hortaleza



Ilustración contraportada:
Fernando Moreno.

Diseño y maquetación:
Elena Fernández Fuentes.

Este proyecto ha sido posible
con la colaboración de:

